El Toreo Castellano

Revista Taurina de Castilla y León. Nº 32 diciembre, 2023



SUMARIO

Revista Taurina de Castilla y León Nº 32 DICIEMBRE, 2023

4: NUESTRAS TRADICIONES

12: EL LEGADO DE

20: PROTAGONISTAS

30: FAENAS DE CAMPO

36: EL TOREO CÓMICO

44: FESTIVAL AERSCYL

52: UN PATRIMONIO ÚNICO

56: CIRCUITO CYL



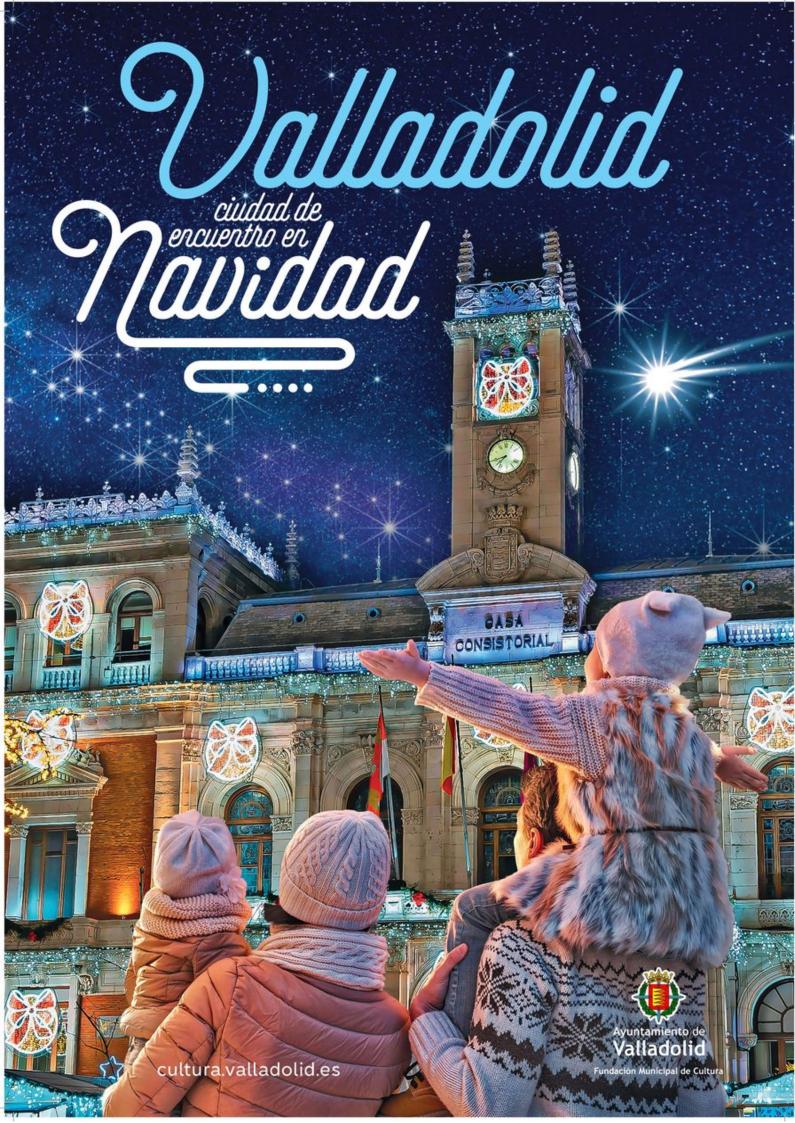
PROHIBIDA LA
REPRODUCCIÓN TOTAL O
PARCIAL DEL CONTENIDO
DE ESTA PUBLICACIÓN SIN
LA AUTORIZACIÓN
ESCRITA DEL EDITOR ASÍ
COMO SUS IMÁGENES.

SIGUENOS EN NUESTRA REDES SOCIALES













CUÉLLAR

Los encierros más antiguos de España





PIENSOS JUCAR

TODA CLASE DE PIENSOS

C/ Oro. Nave 3 Pol. Ind. San Cristóbal 47012 Valladolid Tfno.: 687 461 835



NUESTRAS TRADICIONES





Finales de agosto, 8 de la mañana, los caballos con sus jinetes esperan la salida de la manada de toros y bueyes en los corrales ubicados en la rivera del rio Cega. La emoción se desata en esos momentos ante un acontecimiento único e irrepetible y que muchos esperan durante todo el año a que lleguen estos días tan señalados en el calendario.

Así dan comienzo los encierros más antiguos de España.





BAR RESTAURANTE HABITACIONES



ESPECIALIDAD CORDERO LECHAL AL HORNO DE LEÑA









La primera parte se centra en los parajes de Tierra de Pinares segovianos. Los animales son dirigidos en un recorrido de unos cinco kilómetros y que, si todo va bien, suelen llegar a las calles de Cuéllar sobre las 9:30 de la mañana, donde comienza la segunda parte llamado encierro urbano. En este momento, los jinetes, pegan el último apretón al ganado para dejarlo todo en manos y piernas de los corredores. Recorren otro kilómetro y medio de emoción y riesgo hasta llegar a la plaza de toros. Desde su salida en el campo hasta el coso cuellarano la gente se agolpa en cada rincón para contemplar tan bello espectáculo.























7

NUESTRAS TRADICIONES



Un festejo del que ya se tiene constancia en 1215 durante el papado de Inocencio III, fecha en la que existe una sentencia en la que se pronuncia que ningún clérigo juegue a los dados ni asista a juego de toros siendo suspendidos si así lo hicieran. Para que pudiera darse ese llamado "juego de toros" era necesario, lógicamente, trasladar previamente al ganado desde la dehesa a la villa, los vecinos ayudaban a encauzar la manada por las calles hasta encerrarlos en su lugar para dichos juegos.







T

NUESTRAS TRADICIONES



Se supone que la antigüedad de estos encierros es anterior a este documento de 1215 pues, se trata de una regulación de la vida clerical por la que esta fiesta ya estaba arraigada en Cuéllar, de tal manera, que era necesaria disponer sobre ella en el campo eclesiástico. En el siglo XIV la reina Leonor de Aragón, mujer de Juan I de Castilla y señora de la villa, se encarga de resolver una disputa entre hidalgos y pecheros, en cuyo documento, se afirma de la costumbre inmemorial de correr toros en Cuéllar. Esta aclaración está citada entre 1379 y 1382.





9

NUESTRAS TRADICIONES





En 1999 se celebró el quinto aniversario de la ordenanza reguladora de estos encierros, un acontecimiento que despertó numerosas reivindicaciones de otras localidades para atribuirse el título de los más antiguos de España. El pueblo cuellarano, con la aportación de todos los documentos citados, zanjó el asunto, motivo que hasta la fecha no ha podido ser rebatido por ninguna otra localidad con documentación que lo acredite.











Para consolidar la importancia de estos festejos y entender su enorme arraigo y expectación, el 23 de febrero de 2018, fueron declarados como Fiesta de Interés Turístico Internacional por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.

Tal son su importancia que el cine también se ha hecho eco de estos encierros con varias películas en las que aparecen y llegaron a cruzar el charco para su aparición en un evento de máxima expectación mundial como es la final de la Super Bowl en 1998 con un spot publicitario de la marca Nike.

Disfruta de una de nuestras especialidades como es un buen café irlandés



NUESTRAS TRADICIONES







Sin duda, nuestra tierra y sus tradiciones, con las riquezas culturales que conllevan, nos hacen ponernos en un primer plano a todos los niveles algo que muchas veces no se sabe valorar, pero que sin ninguna duda tenemos que defender y promocionarlas para que los pocos que todavía no las conocen se enamoren de ellas como los que asistimos año tras año a estos acontecimientos lo estamos. El culto al toro como máximo protagonista convierten a los encierros de Cuéllar en una cita ineludible en el calendario taurino.



Tfno: 983 31 36 59

web: www.talleressermesa.com e-mail: info@tsermesa.com



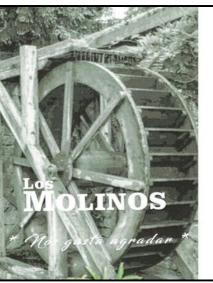


Victoriano de la Serna EL TOREO SOÑADO



Castilla y León siempre ha sido una cuna importante de toreros, donde muchos se encuentran en una situación privilegiada a lo largo de la historia taurina. El paso del tiempo no ha hecho más que acrecentar si cabe aún más sus nombres.

Uno de ellos es el genial Victoriano de la Serna, torero inimitable, artista atemporal cuya personalidad y aroma se nos quedó reflejada en la plaza a la hora de torear como pocos lo han conseguido.



BAR - RESTAURANTE



La Tapería de Ernesto

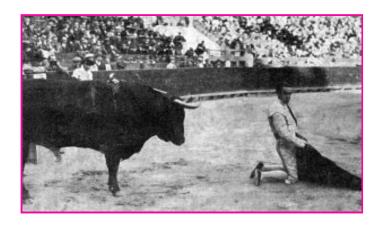
C/LOS MOLINOS, 5 VALLADOLID TFNO: 622 48 76 60





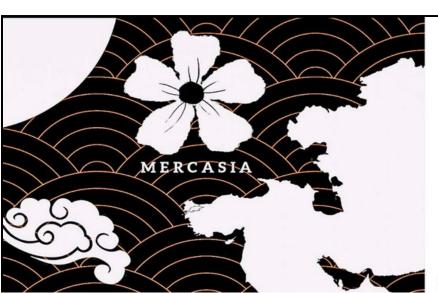
La verónica de la Serna tuvo la importancia de los más grandes revolucionarios del toreo.

Un concepto sublime que, como dijo Alameda y que le definió a la perfección: "para torear como La Serna había que ser La Serna".



El 1 de septiembre 1910 viene al mundo en la localidad segoviana de Sepúlveda, sin ningún arraigo familiar al toro. Marcha a cursar medicina a la Universidad de Valladolid y allí, debido a las inquietudes artísticas que posee, empieza a interesarse por poder expresar ese sentimiento a través del capote y la muleta. Surgió la ocasión de participar en un festival para construir la ciudad universitaria en 1928 y ahí, en ese mismo momento de manera completamente autodidacta, se desata la gran explosión de sentimientos de este artista sin igual.

Esto significaría un antes y un después a la hora de encaminar sus pasos por la vida. Ya los últimos cursos de carrera los compagina con el toreo, los cuales, abandonó en el cuarto curso, pero le valió para ejercer durante la guerra civil en Pamplona como médico militar. Ya en 1931, comienza de manera meteórica a llamar la atención y empiezan a transcurrir de manera rápida casi milagrosa los éxitos y ascenso.



Expertos en Alimentación asiática

20 años en #Valladolid Productos asiáticos de 9 países ¡Más de 60 tipos de #noodles!

Por la compra superior de 20€ te REGALAMOS una botella de cerveza japonés kirin

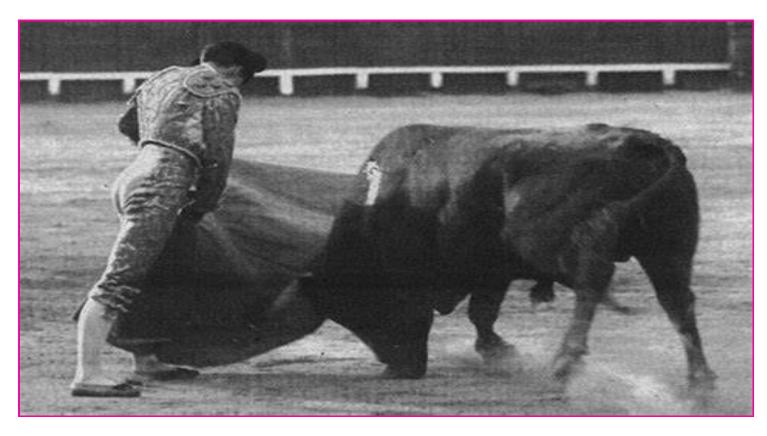


Promoción válido hasta 30 de enero 2023, o fin de existencias.





Tras su paso por Valladolid, Zamora y Salamanca se presenta ese mismo año en Las Ventas concretamente un 27 de agosto con novillos de Pinto Barreiros, en un cartel formado por Chiquito de la Audiencia y Alfredo Corrochano. Cuando se tiene, se tiene y, Victoriano, demostró con ese escaso bagaje una auténtica conmoción a todos los asistentes que, atónitos, descubrieron la esencia más pura de este torero. Sevilla lo confirmó al poco tiempo, creando las mismas emociones desatadas en Madrid.







VEN A DISFRUTAR DE SU GRAN TERRAZA Y BUENA CARNE

Menú diario y fin de semana · Banquetes Comuniones y empresas · Comida casera Especialidad carnes a la brasa

Avda. Madrid, 10 · Laguna de Duero Junto al centro médico · Valladolid Tef.: 983 54 18 50







Los seres especiales se tienen que encontrar en algún momento entre sí y así pasó con otro de los nombres más grandes de la tauromaquia, El Papa negro, quien no dudo en apoderarle viendo las condiciones extraordinarias de La Serna. Juntos irían de manera vertiginosa y, tras dieciséis novilladas en 1931, toma la alternativa el 23 de octubre en la monumental de Las Ventas. Los toros fueron de Doña María Hernán viuda de Aleas, sería con el toro Rompedor, negro de capa y marcado a fuego con el número 74 y Félix Rodríguez cediéndole los trastos

en presencia de Pepe Bienvenida.

Al año siguiente seguiría el revuelo levantado y como se escribió en El Cossio: "tales cosas ha hecho y tanto se ha comentado que es muy difícil encontrar algún caso que se parezca, incluyendo al Espartero, Belmonte o el de Domingo Ortega, cuya mayor expectación despertara.

Firmaría 34 contratos, pero la grave cornada sufrida el 7 de agosto en San Sebastián por un toro de Coquilla, sólo le permitió cumplir en la mitad de ellos







ALQUILER, VENTA Y REPARACIÓN DE MAQUINARIA

VALLADOLID: Avenida de Madrid, 46 Nave 4 - 983 458146 BURGOS: C/ Alcalde Martín Cobos, 53 - 947 471027



consigue 10€ de regalo en tu primera compra en nuestra tienda on-line*:

www.alkiolid.com





En los dos años siguientes, el 33 y 34, sumaría 53 paseíllos, siendo de tal brillantez que gana fama de torero genial y revolucionario, no sólo por su estilo sino también por crecer, en la parte más técnica y poderosa del arte de Cúchares, dando la sensación de que en él había un auténtico lidiador desbordado por artista singular.

En 1935 suma 35 tardes y la afición, a veces algo caprichosa, empieza a pedirle su lado más artístico en declinación a poder con todos los toros. Con la llegada de la guerra civil, consigue actuar en varios países americanos para reanudar su carrera en España al finalizar la contienda.

Sería en 1944 cuando decide apartarse definitivamente de los ruedos, pero dejó antes de su despedida una tarde en Madrid para los anales de la historia de la tauromaquia. Sería un 11 de junio con Manolo Escudero y Rafael Albaicín, cuando De la Serna desplegó todo su toreo lleno de inspiración, para la locura de los aficionados, aunque sólo cortaría una oreja.







Plaza San Lorenzo, 2

Arroyo de la Encomienda

PROVINCIA DE VALLADOLID

mucho que ver contigo

Club de amigos de la Provincia



















A los pocos días de un cálido homenaje en Madrid en 1981, como celebración de sus bodas de oro como matador de toros, se produce su fallecimiento el 22 de mayo en su finca de Hato de Garro de Darro en Ciudad Real.

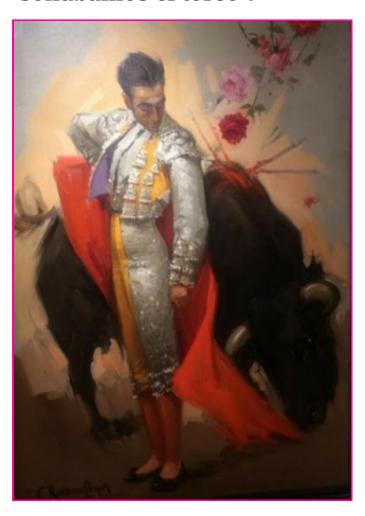








Aquí comenzaría la leyenda de un torero de tal importancia, que hasta las mejores figuras tanto de la tauromaquia como del mundo del periodismo se rindieron ante él, pues el diestro Marcial Lalanda sentenció todo lo que hemos hablado de manera clara y concisa: "Victoriano toreaba como los de más soñábamos el toreo".





Distribuciones Miguel Ángel 2009 S.L.



VARIEDAD EN PRODUCTOS DE TAPAS





Rubén de Miguel

Pieza clave en el toreo

Muchas veces sólo se ve la punta del iceberg, es decir, lo que vemos en la plaza el día D a la hora H, hasta llegar a ese momento, cada uno de estos participantes habrán vivido mucho por detrás, un trabajo duro y a veces, incluso compartido con otros, como puede ser el caso del fisioterapeuta.



Una figura clave en la tauromaquia que queremos conocer más de cerca y la mejor forma de hacerlo es acercándonos a Rubén de Miguel, diplomado en fisioterapia y gran experto en osteopatía.

ESPECIALISTAS EN CARNES FRESCAS Y MADURADAS A LA BRASA



CALLE LOS TINTES 6
47002 VALLADOLID
TFNO 983 083938
665776276
ELTOROVALLADOLID

PROTAGONISTAS





Comenzó su andadura unido al deporte participando en diferentes disciplinas, pero sería a finales del 2009, cuando se encuentra por primera vez ante un caso de rehabilitación secundaria a una herida por asta de toro y le surgió una gran controversia al no saber cómo abordar una patología tan frecuente en una localidad como es la taurina Cuéllar, por carecer de conocimientos específicos para ello. Ese fue el motivo principal para iniciar diversos estudios que le han convertido en un referente en su campo, que culmina con la publicación de su libro "Fisioterapia y osteopatía en el mundo de la tauromaquia. Toreros y recortadores."

Queremos agradecer a Rubén su amabilidad y dedicación.



Comienza un nuevo año y con él arrancan los primeros festejos. Todo ello, en muchas ocasiones, con un gran parón invernal ¿Cómo afecta esto a los protagonistas de estos festejos? El principio de temporada lo más particular que presenta es la incertidumbre, es decir, surgen nervios, dudas del estado de forma o de si tienen cogido el sitio y otros factores varios que se adquieren según se van rodando y con la continuidad de las fechas de festejos.







Es fácil que los toreros, cortadores o corredores, hayan gozado de un tiempo extra de parón que les haya permitido recuperarse de forma óptima de posibles lesiones o molestias arrastradas. Bajo mi punto de vista los finales de temporada suelen ser más duros ya que, a pesar del rodaje, suelen acumularse problemas como el sobreentrenamiento y la fatiga.

Hay que destacar los primeros percances recientemente acontecidos en el Carnaval del Toro ¿Cómo valoras a nivel profesional y sanitario lo sucedido? Nos hemos encontrado nuevamente unas fiestas con muchos heridos, algunos de ellos con percances importantes ocasionados por asta de toro, dejando ver una vez más la importancia de tener buenos equipos sanitarios para cubrir el festejo popular, pues depende y mucho la seguridad de sus participantes. Desde aquí mostrar una vez más mi admiración por los servicios médicos que actúan eficazmente año tras año y especialmente al Dr. Crespo la persona que tal vez más me haya enseñado de cómo abordar una cornada. Pero en esta ocasión quiero destacar lo positivo como ha sido la vuelta al ruedo de Jonathan Estébanez "El Peta" que reaparecía cuatro meses y medio después de una grave cornada en la zona abdominal, sufrida en Ágreda, y Fernando del Valle que resultó herido en los encierros de Cuéllar y que además arrastraba dolencias en su rodilla.

PATRIMONIO-RESTAURACIÓN-ALOJAMIENTO ENOTURISMO-OCIO-TERMALISMO-CULTURA



















Saborea Olmedo, quien lo probó lo sabe

PROTAGONISTAS





Tu involucración con la tauromaquia va más allá y, justamente, se cumplen 4 años de la publicación de tu libro. Un gran éxito del que estar satisfecho y más habiéndolo presentado en sitios tan emblemáticos para la fiesta de los toros. Este libro es el primero y único que habla de Fisioterapia para estas disciplinas vinculadas al toro, lo cual, es un paso importante ya que cada vez es más conocida y reconocida la labor que, como profesionales sanitarios, podemos realizar los fisioterapeutas con los protagonistas de los festejos taurinos. Para mí es un sueño hecho realidad, con el valor añadido de lo difícil que resulta aportar cosas novedosas en esta profesión, y creo que dar visibilidad a nuestro trabajo y adaptarlo al mundo del toro era más que necesario para optimizar los resultados ante la recuperación de unas patologías tan propias y específicas.



Cuando comencé la aventura de las presentaciones no podía imaginarme hasta dónde he podido llegar, donde destacan la Plaza de Toros de Las Ventas en Madrid y Sevilla, como grandes referentes mundiales del toreo y, por ejemplo, Vall D Úixó como escenario muy significativo del festejo popular.



T

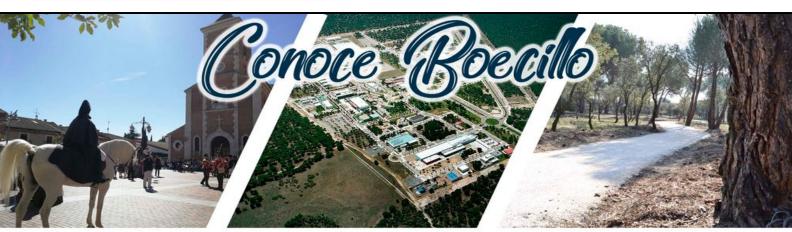
PROTAGONISTAS



Se trata de una obra muy completa, en la que tocas todos los palos desde el entrenamiento hasta la alimentación, lesiones, tratamientos. Para poder abarcar todos estos campos ha sido necesaria la colaboración de diferentes profesionales, tanto sanitarios como taurinos, a los cuales estaré eternamente agradecido. Los resultados mejores se consiguen cuando se trabaja en equipo, donde todas las partes suman y cada uno es especialista en su campo. Ya sea para volver a ponerse en la cara del toro tras una lesión, al realizar una suerte nueva o, simplemente, para sentirse al 100% es fundamental: una alimentación adecuada, el entrenamiento y un tratamiento rehabilitador específico e individualizado; el descanso necesario y equilibrio emocional. No sólo tienen que estar bien, sino que tienen que sentirse bien. Como particularidad de este libro he de decir que es de carácter sanitario, pero redactado lo más coloquial posible.



De esta manera su lectura podrá servir no sólo a profesionales sanitarios sino a los protagonistas de todas las disciplinas taurinas, resultando además una lectura muy comprensible para cualquier aficionado.





PROTAGONISTAS







Hoy en día el fisioterapeuta está siendo ya una parte muy importante en el equipo de un torero. ¿Se pueden adelantar los plazos de una reaparición con fisioterapia?

Ser parte de la cuadrilla de un torero es una de las experiencias más bonitas que he podido vivir a nivel profesional y, además, creo que si el fisioterapeuta fuese parte del equipo médico de los festejos taurinos podría aportar beneficios tanto a toreros como a los recortadores que podrían aprovecharse de sus servicios facilitándolos, en más de una ocasión, su regreso a la lidia o concurso haciéndolo en mejores condiciones o sin necesidad de abandonar o retirarse. Dicho esto, por supuesto que se trabaja para acortar los plazos, pero también para prevenir posibles lesiones a causa de los gestos técnicos.

Para ello, evidentemente, ayuda ser aficionado y conocedor de la forma en que los ejecuta el paciente en cuestión. Además de la figura del fisioterapeuta se incorpora la del preparador físico y el trabajo de ambos, tanto de rehabilitación como de readaptación, aseguran no sólo una adecuada recuperación de las lesiones sino una mejora importante en su rendimiento.



T

PROTAGONISTAS



Al final se acabará teniendo una estrecha relación. Es prácticamente inevitable. Se pasan muchas horas juntos, con trabajo duro y conociendo el contexto que rodea a cada paciente. Al final se crea un vínculo muy especial, cuyos sentimientos alcanzan su máximo nivel cuando el paciente vuelve a ponerse en la cara del toro, ya que no se está jugando ganar un partido o pasar de ronda como pueda ser el caso de un deportista, sino que está jugándose algo tan valioso como su propia vida. La responsabilidad autocreada porque vuelva recuperado y con garantías es incomparable por a lo que se exponen.





Mario Villarroel

Tfno.: 679 15 50 27

983 298 611 - 983 298 899

enrique@evillarroel.com





Calle Oro, 60 (Pol. Ind. San Cristóbal) 47012, Valladolid Apdo. 4215 - 47080

PROTAGONISTAS





En algunas ocasiones incluso será necesario, aparte del seguimiento, hacer alguna sesión el mismo día del festejo. El trabajo más duro e importante se realiza con anterioridad y se basa en ejercicios activos, potenciación... que realiza el paciente, pero es cierto que siempre pueden surgir percances de última hora o pueden realizarse tratamientos de relajación o descarga de tensión incluso puesta de vendajes que favorezcan los gestos técnicos a realizar o alivien molestias que puedan sentir.

¿Cuáles son las lesiones más frecuentes relacionadas con el toro que sueles tratar en la clínica? La región más afectada son las piernas y, puntualmente, otras zonas como glúteos, brazos, mano o región costal y abdominal. Particularmente puedo decir que he tratado todo tipo de lesiones, desde contusiones y politraumatismo al recibir una voltereta, hasta esguinces de tobillo o lesiones articulares de los brazos a causa de una mala caída. Pero lo más común es recibir pacientes aquejados de dolores de espalda, ya sea a nivel lumbar por la realización de los gestos técnicos, o a nivel cervicodorsal por la carga y uso prolongado los útiles. Curiosamente todo de desencadenado en muchas ocasiones por sobreentrenamiento o por no respetar los tiempos necesarios de reposo y descanso.

CENTRO VETERINARIO SAN LÁZARO



campaña de identificación de mascota con microchip

C\ CASASOLA Nº3 TELEFONO: 633-71-57-12 47005-VALLADOLID

T

PROTAGONISTAS



Qué porcentaje de pacientes tuyos vienen derivados del toro. No supone un tanto por ciento alto ni mucho menos, pero es verdad, que incrementa considerablemente durante los meses de verano, coincidentes con las fiestas de múltiples localidades. Lo que sí es cierto es que a raíz de la publicación del libro y su difusión en entrevistas de radio y televisión, he empezado a tratar a nuevos pacientes que buscan un profesional sanitario que entienda de sus patologías, y conozca sus gestos o su forma de entrenar.





COMIDA CASERA

CONSULTE LOS MENÚS DE FIESTA

C/ HIPÓLITO DURÁN, 1·VALLADOLID TFNO.: 652 34 49 94

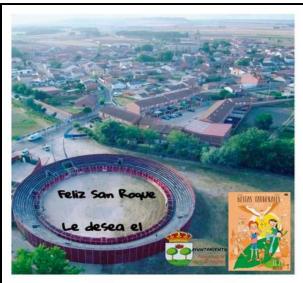
"PRUEBA NUESTRAS TORTILLAS VARIADAS"

29

PROTAGONISTAS



Nos puedes contar alguna curiosidad o anécdota personal que hayas vivido como profesional sanitario vinculado al mundo del toro. Presentar el libro en Cuéllar, mi localidad natal y en la cual trabajo, ha sido lo más especial que he vivido en mi relación sanitario-taurina. También ha sido importante para mí grabar en su plaza de toros y en la clínica un reportaje para el prestigioso programa de televisión Tendido Cero acerca de mi experiencia profesional. Ahora si que sufro mucho más cuando acudo a ver los festejos en persona, sobre todo si sé que alguno de ellos está con dolores o con limitación de algún tipo. La vez que más nervioso he estado en los tendidos fue cuando el diestro Javier Herrero me brindó su primer toro. Recuerdo que mis piernas no podían parar y cuando más disfrute de la faena fue cuando la asimilé, con su triunfo incluido, a toro pasado. En otra ocasión, estando de público en un concurso de cortes, saltos y quiebros, le dije al director de lidia que estuviera atento al quite tras la realización del salto, puesto que el paciente decidió participar con un esguince agudo de segundo grado y los dos sabíamos que si necesitaba saltar para pasar a la final lo iba a hacer, aunque no estuviera en sus condiciones. Por última, y a nivel profesional, puedo decir que el pasado verano se cerró un cartel donde se anunciaron tres novilleros que había tratado en alguna ocasión, lo cual me hizo especial ilusión.



AL AIRE, ALDEAMAYOR ES MÁS

Del 13 al 24 de agosto ven por nuestra localidad, donde la tradición, la cultura, el folclore, los toros, la fiesta.... Llenaran sus calles de vida. Te esperamos.



T

FAENAS DE CAMPO

Fotografías y texto: Felipe Romero



El Herradero

¡Ay! ¡qué linda! ¡Qué rechula es la fiesta de mi rancho! Así comienza la letra de una canción mariachi que se llama "El herradero". Yo no sé si la Quinta de Tierz puede llamarse "rancho", pero lo que sí sé es que el herradero cada año es una fiesta esplendorosa. Una fiesta familiar y una celebración de la amistad, en la que caben todos y en la que todos viven de cerca la emoción del manejo del ganado bravo. Y eso que este año el herradero comenzó de forma imprevista. Como imprevisible es el comportamiento de los animales.



Debéis saber que, el herradero, no comienza cuando se enciende el fuego para calentar los hierros.

El herradero comienza con la selección y el apartado de las reses que componen la nueva camada.



Venta de productos artesanos Jamones y Embutidos de Salamanca





En la Quinta de Tierz los añojos se apartan el día de antes en un cercado chico que se utiliza como manga por su proximidad y conexión directa con los corrales de la finca. En ese presidio, en ese Alcatraz casi inexpugnable, pasan los becerros, machos y hembras de la nueva camada, su última noche juntos, antes del apartado definitivo por sexos que se suele hacer al día siguiente aprovechando el herradero.





PLAZAS PORTÁTILES Y CORRALES



CONTACTA CON
NOSOTROS PARA
CELEBRAR CUALQUIER
EVENTO TAURINO

JAVIER HERRERO · 626 63 97 38

FAENAS DE CAMPO





Pero los animales extrañan el encierro. Y es ahí cuando algunos aprovechan ese tiempo para emular a los protagonistas de la película de Don Siegel y maquinar y afinar sus planes de fuga, para disgusto general del equipo de la ganadería y en particular de su confiado alcaide. De forma que, quién sabe si fue con la anochecida o con las primeras luces del día, 4 becerrillas fugitivas en compañía del semental Derretido, culminaron su plan.



Al llegar a la finca, camufladas en la piara de madres de la ganadería, trataban de pasar desapercibidas las cuatro becerras fugitivas y lo hubieran conseguido si no llega a ser porque Derretido, más alto y torpe, no alcanzó a disfrazar su presencia en el grupo.







JOSÉ LUIS HERRERO ESCAYOLAS, S.L.

Decoración en Escayola y Pladur

C/ Pinar, s/n · 47430 PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN (Valladolid)
Tlf. 983 60 52 85 · Tlf. Móvil Pablo 647 71 46 17

FAENAS DE CAMPO



De inmediato, la alarma. El recuento de urgencia. La activación del plan de contingencia que para estos casos la inteligencia ganadera lo resume en 2 palabras: "querencia y paciencia". Conocer y aprovechar las querencias para saber hacia dónde conviene conducir a las 4 añojas renuentes y paciencia para conseguir que vuelvan a su cercado sin carreras, sin alborotos, sin que apenas tengan tiempo de enterarse. Y así, tras unos minutos de tensión, la fuga quedó reducida a una más de las historias de campo que amenizarán nuestras tertulias invernales al calor de la chimenea.





BRASERÍA

La mejor carne de Valladolid en Cárnicas Poniente



Plaza de Poniente, 5 · VALLADOLID

www.braseria-poniente.es · 983 342 107







El resto, lo conocéis de otros años. Familia, amigos, saludos y reencuentros. Barullos de hierros candentes que peregrinan de la hoguera al cajón y viceversa. Emociones de humo y mugidos vividas por los debutantes que ponen sus primeros hierros. Un almuerzo, conversaciones compartidas, ilusiones y buenos deseos para la nueva camada que se hierra y que deberá sostener el nombre y el listón de bravura y clase de los productos de Toros de Tierz.

INTRO CERVANTES LOS TRES TENORES 20:30 LÍRICOS EN NAVIDAD ENCLAVE GOSPEL 19:30H GALA MÁGICA VALLADOLID 18:00H y 20:30H ZAMBOMBA FLAMENCA 20:30H CON REMEDIOS REYES



19:00H CONCIERTO FLAMENCO

35)

FAENAS DE CAMPO





Pero este año hubo más. Toros de Tierz se convirtió en un laboratorio científico en el que Francisco, tomó datos y muestras para un estudio que verá sus resultados en los próximos meses. Pensaba ayer, viéndole tan aplicado en su labor que sólo así, a través del conocimiento y de una visión innovadora, la fiesta, nuestra fiesta, podrá ganar su merecido futuro.







EL TOREO CÓMICO

GRACIAS TOREROS, GRACIAS ARTISTAS

La política debería defender y favorecer la vida e intereses de la población. Cuando toma el rumbo de mirar por bienes propios se convierte en un acto éticamente reprochable y, legalmente, también debería de tener consecuencias. Esto ha ocurrido con los toreros que conforman el espectáculo taurino cómico en el senado, que en la sesión celebrada el 19 de abril, quedó registrada la medida puesta por Esquerra Republicana e impulsada por CERMI para la prohibición de los espectáculos taurinos cómicos y que tendrá que volver al congreso para ser aprobada definitivamente.



VOICT charcutería

(C) 693 83 75 21 Tlf.:983 47 50 88

carniceriavelagonzalez@gmail.com

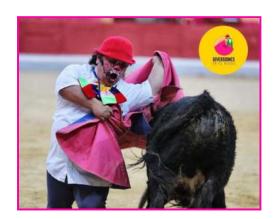
f Carnicería Charcutería Vela

C/ Padre Manjón, 65, 47013 Valladolid













El toreo está siendo atacado desde todos los frentes y alrededor de 190 profesionales de los nuestros dedicados al toreo cómico pueden perder su forma de expresar y entender una vida dedicada al toro. No se pueden quedar solos, necesitan el apoyo de todos y un paso adelante de las asociaciones de profesionales taurinas para que tiendan una mano y enfrentar un laberinto jurídico que puede resultar largo y costoso. Fuente de la que muchos vivimos en nuestra niñez, que hizo afición, es seguro una parte de la tauromaquia vital para tener continuidad y un futuro.

Queremos hablar de ello con Daniel Calderón de Diversiones en el Ruedo, pues mejor que ellos, en primera persona, nadie para expresar la impotencia y, al mismo tiempo, la fe de que todo se pueda superar. Gracias Daniel por expresarte con gran sinceridad y gracias toreros, gracias artistas.



Vigilantes de Seguridad • Conserjes

Controladores de accesos
 Azafatas de Congresos

• Limpiezas integrales • Jardinería

Servicios integrales a Comunidades









Un golpe duro e injusto que, además de quitar la libertad de expresión de un artista, quita una forma íntegra y honrada de ganarse la vida.

Al final, nosotros ya tenemos nuestro oficio y nuestra profesión que es ser toreros cómicos. Somos profesionales taurinos, tenemos nuestro carnet profesional expedido por el Ministerio de Cultura y cotizamos por ello. Es un atropello que les prohíban trabajar para darles una paguita. Es un despropósito muy grande la que está preparando esta gente.



SEGUNDA MANO, SEGUNDA VIDA

ROPA COMPLEMENTOS MUEBLES AUXILIARES

3 JERSEIS



ABRIGOS 10€

PANTALONES, FALDAS, VESTIDOS, CHALECOS, 5€ **BLUSAS, CAZADORAS**

Lunes a Viernes: 10:30 a 14:30 h. Sábados:

17:30 a 20:00 h. 10:30 a 14:00 h. DOMINGOS CERRADO

HORARIO

- * VACIAMOS CASAS (precios económicos)
- * RECOGIDA DE MUEBLES Y ROPA, TANTO EN TIENDA COMO A DOMICILIO

ARTÍCULOS DE DECORACIÓN Y COMPLEMENTOS **NUEVOS, A ESTRENAR**

© General Shelly, 27 - 47013 Valladolid Ø 605 91 02 90









En algún momento, ¿alguien se ha puesto en contacto con vosotros para dejaros exponer vuestra parte? En el 2021 tuvimos una reunión con CERMI que es la asociación de discapacitados y tampoco nos dieron muchas opciones. Dejar el toro y darnos una paga de 420 euros... mis compañeros, imagínate, dijeron que no. Hay que pagar la luz, el agua, la familia, la comida... no puede ser, lo principal que necesita todo el mundo. Al final, vas sacando conclusiones y lo que les molesta de verdad y quieren prohibir es la tauromaquia. Nosotros somos un vivero muy importante de aficionados. Ten en cuenta que las plazas donde vamos se llenan de niños con sus abuelos y sus familias que es lo que quieren erradicar porque saben que es la manera de fomentar la tauromaquia y, al final, nosotros somos una minoría. Estamos un poco abandonados por la tauromaquia pero, no nos vamos a dejar ganar la partida.

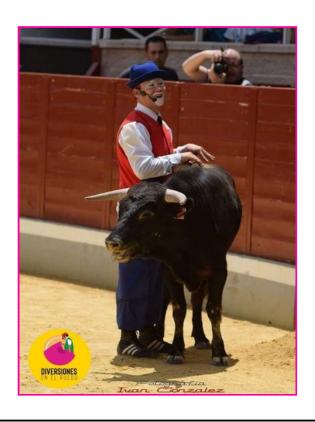






¿Qué medidas se pueden tomar?

Nosotros lo tenemos todo en manos de nuestros abogados. Nos han dado una luz aunque sea al final del túnel y vamos a poner todo lo que este en nuestras manos porque nos va a costar mucho dinero, pero si lo dejamos, al final, ganan ellos y les damos la razón de que estas personas son denigradas y vejadas. Cuando la verdad no es esa, es mentira y no estamos dispuestos a aguantar mentiras.









¿Os estáis sintiendo apoyados por los profesionales?

Por ninguna asociación de los colectivos profesionales, por ninguna, el único que está con nosotros desde el minuto cero es ASPROT, ni la Fundación Toro de Lidia, ni ANOET, ni la de banderilleros. Es una parte de la tauromaquia que no recibe subvenciones y no interesa. Es muy triste, porque además por aquí han pasado grandes figuras del toreo en sus inicios y un mínimo de apoyo en las redes sociales de estos toreros tan grandes significaría mucho por la gran visibilidad que daría.

El toreo cómico es un espectáculo con una historia y tradición más que arraigada, con grandes nombres que han quedado para la posteridad.

Desde el gran Arévalo hasta Cantinflas, el bombero torero ha marcado tendencia y época. Ha sido mundial, por ejemplo, se ha toreado en África, China o Japón sitios de verdad impensables. La gente se movía más y los ayuntamientos también y estas asociaciones no tenían poder porque ahora están regadas con un montón de millones. Tienen el poder de mandarte un abogado, denunciarte a la fiscalía o mandar correos a los ayuntamientos donde te estás anunciando, amenazando a los alcaldes con que pueden ir a la cárcel y muchas más cosas que no se saben.











Un espectáculo que, además hay que contar, sois unos cuantos los que formáis el equipo de Diversiones, lo que supone también muchos puestos de trabajo. Sin duda, por ejemplo, de sonido, conductor, mozos de espadas, música... un montón de cosas, hablamos de muchos puestos de trabajo que representan a muchas familias y se lo están pasando por el arco del triunfo.

Detrás no se ve, pero hay un gran trabajo de preparación para que salga todo bien. Por supuesto, la parodia, entrenamiento del capote y la muleta porque hay que entrenar que ya sabes que estos animales son más chicos que un utrero, pero te lo hacen pasar mal y hay que estar preparado. Somos toreros, aunque seamos cómicos y hay que hacer una lidia del animal, conocer los terrenos y saber un poco por donde coger la situación.



Delegación Valladolid:

Ctra. Burgos-Portugal km 119-A 47009 VALLADOLID Tel.: 983 36 04 32 blape@blape.com

Delegación Madrid:

C/ Bronce, 1-B, Parque Emp. Borondo 28510 Campo Real, MADRID Tel.: 91 876 88 50 madrid@blape.com

www.blapedemolicion.com www.blape.com











Por último, nos gustaría saber si alguna vez os habéis sentido mal en una plaza de toros o no respetados en el sentido de lo que quieren exponer los políticos. Nunca, te lo puedo decir alto y claro y en mayúsculas y al revés. La devoción, la admiración y el respeto que nos tienen solamente por ponernos delante y ser capaces de pegar un natural o un derechazo o un capotazo a un novillo que sale por encima de la cabeza, la verdad que nunca. Se ríen como una comedia o una película que es lo lógico, no se ríen de la persona, nunca lo he notado, ni ellos tampoco, se lo puedes preguntar a cualquiera y lo han dicho en todos los lados, pero eso no interesa porque sólo interesa la carnaza.



Especialidades

Rabo de toro de lidia Hamburguesa de buey y novillo

C/Esquila, 5 Tfno. 699 65 59 14 47012, Valladolid







Ledesma y la afición acudieron en masa a esta cuarta edición, consolidada y que ya se ha convertido en una de las citas más importantes de la temporada de Castilla y León. Motivos sobran para celebrar este festival, más que merecido y necesario a favor de AERSCYL, una asociación que ayuda y defiende con un gran trabajo a todas esas entrañables y admirables estrellas amarillas como así se les conoce a los miembros en esta asociación que lucha contra las enfermedades raras, un problema que no tiene que pasar a nadie inadvertido y que todos tenemos que apoyar.



Inmobiliaria
Tu inmobiliaria
de confianza!!
640 12 86 92

C/ Ebro 20 - Arroyo de la Encomienda info@mocarbainmobiliaria.com www.mocarbainmobiliaria.com







Hay que poner en un pedestal a todas las personas que lo hacen posible: colaboradores, toreros, ganaderos y, sobre todo, gracias a ese pedazo torero y mejor persona que es Domingo López Chaves, que junto Andrés Sánchez y José Ignacio Cascón hacen que sea una realidad. El amor mutuo de Domingo y los miembros de la asociación es palpable y con días como el pasado 8 de octubre, hacen sentirse orgulloso de la tauromaquia y la sociedad. A todos nuestros lectores les dejamos con una fila cero con el número de cuenta de AERSCYL, pues el festival es un gran paso, pero, cada uno de nosotros, también podemos contribuir con esta necesaria causa.

N.º Cuenta AERSCYL ES12 2100 1263 23 0200301612

BAR

ESPECIALIDAD:

- Tapas variadas
- Café selecto

AMBIENTE AGRADABLE.

VELA

C/PELÍCANO, 1 47012, Valladolid Tlfno. 983 29 08 30



SERGIO GALÁN-CARMEN LORENZO







Abría la tarde un buen novillo de Carmen Lorenzo, con movilidad y nobleza con el que se pudo ver al rejoneador muy a gusto y templado durante toda la faena, anduvo muy certero con los palos y encontró novillo siempre en todos los terrenos, destacando sobre todo tres banderillas cortas colocadas en un palmo de terreno.



info@gasledo.com www.gasledo.com C/ Silió, n.º 2

Tel./Fax: 983 133 051 Móvil: 659 250 903

47005

VALLADOLID



\Box

M.A. PERERA-GARCIGRANDE



Imprimió suavidad y buen aire con el capote, ya con la muleta se encontró un novillo de buenas embestidas, sobre todo por el pitón izquierdo, las cuales aprovechó con el trazo largo y poderoso que nos tiene acostumbrados este torero, consiguió enganchar adelante lo que hizo que mejorarán mucho las condiciones del animal.



CHANGE SECTION OF THE SECTION OF THE

La mejor terraza de Valladolid para ver tus partidos favoritos



48

JOSÉ GARRIDO-MONTALVO





Se encontró con un gran novillo por ambos pitones, un animal que tuvo muchas virtudes al cual se le concedió la vuelta al ruedo y con el que el torero lo cuajó desde su salida hasta el final, faena torera y sentida de enorme gusto, tuvo gran prestancia en todo lo que le hizo, hubo momentos muy bellos y con la espada fue todo decisión.

Gastrobar La Zángana

Disfruta de nuestra oferta gastronómica de calidad y de un ambiente cordial y profesional

C/Caño, 2 983 552 259 47151-Boecillo





A. MARCOS-CASTILLEJO DE HUEBRA



Otro buen novillo fue el cuarto, con el único, pero de la falta de fuerza, aun así, faena muy entonada la de Alejandro, se gustó con el capote con el que remató una media de pies juntos de enorme sabor, con la muleta lo mejor vendría con la mano izquierda con la que demostró la calidad tan grande que posee.









SALVADOR HERRERO-LÓPEZ CHAVES





Muy decidido con el capote, dejó verónicas muy acompasadas y de gran sabor, siempre quiso, con la mano izquierda dejaría varias series de bellos naturales, un concepto muy puro que siempre intenta rematar detrás de la cadera terminando su buena actuación con unas vibrantes manoletinas de rodillas.

COCINAS SILVA BORGES

bobcarpintero

robertsilvaborges@gmail.com

+34 647 559 910 C/ Veinte Metros, 28 - 47005 Valladolid





JULIO NORTE - DOMINGO HERANÁNDEZ



En la puerta de chiqueros recibía el último de la tarde, arrollador desde que se hizo presente, se encontró con un gran novillo que también se le premiaría con la vuelta al ruedo, estuvo en novillero y en la parte final hizo vibrar a la plaza pasándose muy cerca al novillo de rodillas y dejándoselo llegar al pecho.





T

UN PATRIMONIO ÚNICO



PLAZA DE TOROS DE SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA



En 1845, un grupo de vecinos decidió, con su trabajo y esfuerzo, levantar una plaza de toros para disfrutar de su principal divertimento. Con un presupuesto de 60.000 reales, para su financiación se ofrecieron a los residentes 60 participaciones a 1.000 reales cada una, contratando a Carlos Garcimartín como director de obra.

El lugar escogido estaba a las afueras de la población, en un lugar conocido como "Los Nogues" y los vecinos, pico y pala en mano, se emplearon con denuedo, sacando las planchas que se escondían bajo lo que sería el ruedo, levantando muros, altillos, y corrales. Los cinco mil carros de pizarra extraídos de las canteras próximas dan idea del ingente trabajo que se llevó a cabo. Para las obras se trajeron maderas y elementos de la vecina Nieva, Tabladillo, Coca o de Mata de Cuéllar.



GRAN VARIEDAD DE RACIONES CARNES A LA BRASA TABLAS VARIADAS

> CALLE GABILONDO 15 VALLADOLID 983 231 946 - 610 212 273



(53)

UN PATRIMONIO ÚNICO



Todos querían participar y terminar cuanto antes la obra para poder disfrutar de las hazañas de Cúchares de las que llegaban comentarios constantes. Ante la urgencia, como refuerzo se contrató a una cuadrilla de veinte braceros gallegos.

El 9 de septiembre de 1848, coincidiendo con la conmemoración de la aparición de la Virgen, se inauguró la plaza con la presencia de numerosos espectadores, la gran mayoría habitantes de la población que habían aportado su trabajo y esfuerzo. En el ruedo hacía el paseíllo el esperado Francisco Arjona Cúchares.



TALLERES HERRERO

C/Plata,16 - Nave 8
Pol. Ind. San Cristóbal
47012 Valladolid
Tel./ fax 983 29 90 88

T

UN PATRIMONIO ÚNICO



Desde el exterior, resaltan los contrafuertes que apuntalan los muros exteriores y la asemejan a una fortaleza defensiva. Un gran corredor interior que impresiona por lo oscuro y silencioso de la zona distribuye a los espectadores por los tendidos, dejando la sensación de una construcción inacabada, como parece que así fue. La pizarra es un elemento básico de los paredones y muy poco utilizado en este tipo de obras.

Ya en el interior, llama la atención la ausencia de localidades de barrera, ya que tras el muro que separa el tendido del callejón hay una barandilla de hierro y un pasillo, de forma que esas localidades privilegiadas aquí son inexistentes.





UN PATRIMONIO ÚNICO





Considerada como la segunda plaza más antigua de la provincia, después de la de Segovia, y la quinta de Castilla y León. La capacidad es de 3.000 localidades y el ruedo de 50 metros de diámetro, muy amplio para lo habitual, lo mismo que el patio del desolladero, patio de arrastre, chiqueros y las dependencias anexas.

Una gran plaza en un lugar poco visitado pero que nos recuerda que la fiesta forma parte del pueblo.





MENÚS DIARIOS MENÚS FESTIVOS RACIONES

T. 983 042 047 M. 637 434 590

C/ San José, 23 (detrás de Estación de Autobuses) VALLADOLID

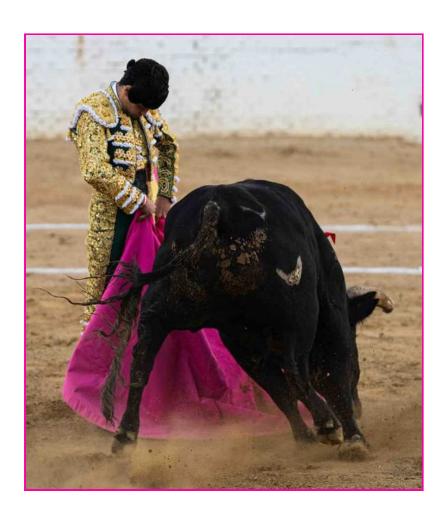
ESPECIALIDAD EN RABO AL VINO TINTO







El vallisoletano se proclamaba triunfador del IV circuito de novilladas de Castilla y León.



Llegaba a este circuito como uno de los nombres de nuestra tierra más destacados a lo largo de la temporada.

Con buenas actuaciones tanto en Madrid como en Bilbao donde cortaba un trofeo, más otras tardes notables en las demás plazas que ha actuado, y que solo la espada le ha privado de unos mayores triunfos, pero qué le han valido para ganar nuevos fieles partidarios.

ESPECIAL AMIGOS MIDAS

10 % DTO.*



MIDAS VALLADOLID

Todos los servicios que

tu COCHE necesita

están en MIDAS

en cualquier servicio para tu COCHE

*Excepto en neumáticos. No acumulable con otras ofertas. Válido únicamente en el centro emisor. C/Renedo, 6

Horario: L-V 9:00-14:00/16:00-20:00

Tel.: 983 505 498 www.midas.es mïdas

57

CIRCUITO CYL



Así llegó al circuito, tres actuaciones, donde en Tordesillas salía a hombros, Ampudia en una tarde complicada en la que no volvió la cara y Sahagún donde se celebraría la final y llegaría la explosión de este novillero en el certamen, destapando las buenas condiciones que posee y que le sirvieron para llevarse el primer puesto. Un paso más en su carrera del que seguro como a sus antecesores le dará un empujón fuerte para escalar en posiciones y categoría dentro del escalafón novilleril.





"El tiempo que disfrutas con los animales no es tiempo perdido"





Analíticas

Cirugía

Ecografía

Radiografía

Fisioterapia / Rehabilitación

Peluquería

Urgencias

Visitas a domicilio

MIGUCITA

983764430 629271977

AVENIDA JOSE LUIS LASA 63-B (FRENTE A CALLE ISABELA 60), 47195, ARROYO DE LA ENCOMIENDA.











ARTESANO DE LA PIEL

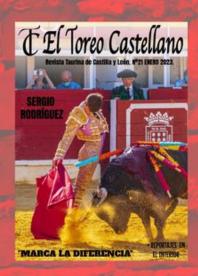
TLF: 693607946 info@cuero925.com

- -13 de enero de 2024. Ganadería José Escolar. Finca Montetiètar, Lanzahíta (Ávila), a las 12:00 horas.
- -14 de enero. Ganadería Victoriano del Rio. Finca El Palomar, Guadalix de la Sierra (Madrid), a las 12:00 horas.
- -20 de enero. Ganadería Domingo López Chaves en Ledesma (Salamanca), a las 16:00 horas.
- -21 de enero. Ganadería Sánchez y Sánchez en Guijuelo (Salamanca), a las 16:00 horas.
- -27 de enero. Ganadería José Cruz. Plaza de tientas del Hotel Conde Rodrigo II de Ciudad Rodrigo, a las 16:00 horas.
- -28 de enero. Ganadería Carreros, de Juan Carlos Martín Aparicio. Plaza de tientas del Hotel Conde Rodrigo II, a las 16:00 horas.
- -3 de febrero. Ganadería Ramón Espioja. Plaza de tientas del Hotel Conde Rodrigo II a las 16:00 horas.
- -4 de febrero. Tentadero final, a las 16:30 horas, concurso con las siguientes ganaderías: El Sierro, Castillejo de Huebra, Andrés Celestino García Martín, Garcigrande y Antonio Palla.
- Tocados y diademas.
- Detalles para boda.
- Cestas para las arras.
- Alfombras de iglesia.
- Alquiler de lujo.
- Servicio a domicilio.



Avda. Palencia, 35. Tfno. 983 260 606 47010 Valladolid

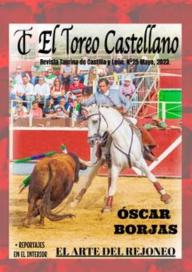


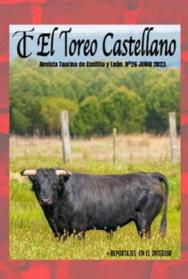
























PINTURAS Y DECORACIÓN



Carretera de Rueda, 59

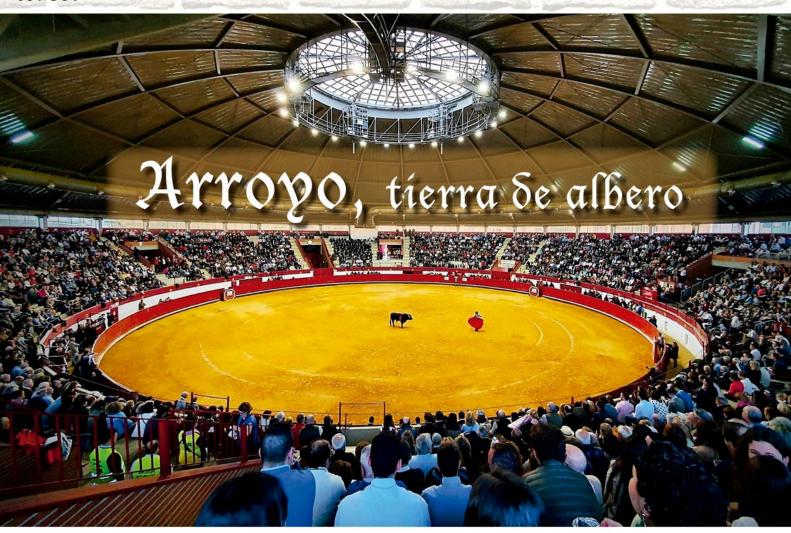
47008 Valladolid Tel. 983 07 31 37 Email: valladolid@tiendasmonto.es

Fuente el Sol, 12 47009 Valladolid Tel. 983 10 57 76 Email: valladolid2@tiendasmonto.es



EL LARGO INVIERNO DE NUESTROS PROFESIONALES

Con el final de la temporada y la llegada del frio, visto desde fuera, parece que el toreo se parase. La verdad es que para nuestros profesionales de cualquier rama de la tauromaquia comienza una etapa dura de sacrificio y llena de afición. Ésta es la llama que mantiene vivo y caliente el cuerpo y el alma. Ahí están entre nuestros toreros y banderilleros entrenando día tras día sin importar la climatología. Mérito para todos sin duda, mención especial la de aquellos que sin saber cuándo se van a vestir de luces entrenan como si tuvieran la temporada hecha. Los ganaderos y sus mayorales cuidan con esmero y pasión a sus animales para que lleguen en plenitud a su cita en la plaza y, al igual que los toreros, muchos de ellos sin saber cuándo lidiaran. En definitiva, orgullosos de nuestras gentes del toro que, no dudan en sacrificarse todo el año, por muchas razones, pero en especial dos: el amor al toro y al toreo.





ANÚNCIATE

SI LO ESTA VIENDO, ES QUE FUNCIONA

Este espacio PODRÍA SER PARA TI

Si quieres que aparezca tu negocio, festejo o publicidad en nuestra revista este es el sitio.
Contacta con nosotros a traves de nuestro correo electronico o en nuestras redes sociales y te informaremos sin ningun compromiso.
eltoreocastellano@gmail.com

LA CARTA DEL DIRECTOR

Acaba el 2023, un año que comenzamos con una enorme ilusión y ganas de seguir aportando de forma positiva a todo nuestro toreo castellano, de poner nuestro pequeño grano de arena para sumar y reconocer como se merecen a nuestros profesionales taurinos y a todo aquel que, de una forma u otra, están relacionados con la tauromaquia.

Por ello, en la edición de este mes, queríamos resumir lo que ha sido este año. En este número hemos escogido algunos de los reportajes publicados esta temporada creando este variado especial de diciembre, el cual, esperamos que os guste.

Acabado el año y, haciendo memoria de lo que ha sido, estamos contentos, pero no satisfechos pues creemos que el camino es largo y podemos dar y aportar todavía más al toreo. Este es el objetivo que tenemos marcado en 2024, en el que os adelantamos vendrá con nuevas secciones que estamos seguros de que os gustaran.

Por último, os queríamos agradecer enormemente, a todos vosotros, nuestros lectores por su apoyo y fidelidad al igual que a todos nuestros colaboradores que hacen posible que este bonito proyecto se pueda llevar a cabo y sea una realidad.

En nombre de todos los que formamos parte de la revista taurina El Toreo Castellano os queremos desear unas entrañables fiestas y un próspero año nuevo.



CRUCERO FLUVIAL

SEVILLA - CÓRDOBA - GRANADA - CÁDIZ POR EL GUADALQUIVIR

Del 7 al 14 de marzo · 8 días / 7 noches





Q 983 11 95 20



647 61 82 64

